



MATEJKO

Największy model spośród wszystkich sztalug, bardzo mocna konstrukcja, sztaluga masywna a co za tym idzie szczególnie stabilna. W podstawie zamontowane są kółka. Obszerna, regulowana półka na przybory. Sztaluga doskonale się sprawdza w pracy z ciężkimi i dużymi obiektami.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Podwójna półka**
- **Regulacja wysokości półki:** zasuwana listwa z otworami
- **Wymiary:** podstawa 65 x 65 cm, wysokość od 190 do 305 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 155 cm
- **Waga:** 27kg



VINCI

Najbardziej popularna i najchętniej kupowana sztaluga studyjna. Posiada wszystkie niezbędne funkcje do komfortowej pracy. Często wykorzystywana, jako elegancki ekspozytor.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja kąta pochylenia względem podstawy (odchylenie od pionu w przód i w tył)**
- **Podwójna półka**
- **Regulacja wysokości półki:** zatrzask na metalowej zębatej listwie
- **Wymiary:** podstawa 52x52,5 cm, wysokość od 167 do 245 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 120 cm
- **Waga:** 12 kg



VAN GOGH

Sztaluga dedykowana osobom pracującym z dużymi (panoramicznymi) formatami. Szeroka rama i półka sztalugi stanowią stabilniejsze oparcie obiektu i gwarantują wysoki komfort pracy.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja kąta pochylenia względem podstawy (odchylenie od pionu w przód i w tył)**
- **Podwójna półka**
- **Regulacja wysokości półki:** zatrzaski na dwóch metalowych zębatych listwach
- **Wymiary:** podstawa 70x64 cm, wysokość od 167 do 245 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 120 cm
- **Waga:** 16 kg



PICASSO

Konstrukcja sztalugi pozwala na pełną regulację podobrazia w pionie i w poziomie. U jej podstawy znajduje się obszerna półka, która dodatkowo stabilizuje sztalugę.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja kąta pochylenia:** w pionie i w poziomie
- **Wymiary:** podstawa 59x75 cm, wysokość maks. 205 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 145 cm
- **Waga:** 10 kg
- **Dostarczana w pełni zmontowana, gotowa do użycia**



SZTALUGA ALU - STUDYJNA

Lekka i wszechstronna sztaluga.

Podwójna półka daje pełną swobodę rozmieszczenia jednego lub dwóch obrazów.

- **Materiał:** aluminium
 - **Podwójna, regulowana półka**
 - **Wymiary:** podstawa 52x65 cm, wysokość maks. 195 cm
 - **Maks. wysokość podobrazia:** 176 cm
- Przy dwóch pracach - górna do 87 cm, dolna do 100 cm wysokości
- **Waga:** 3,4 kg



SZTALUGA ALU - STOŁOWA

Stabilna stołowa sztaluga do prac średnio i małoformatowych.

Stosowana również jako ekspozytor.

- **Materiał:** aluminium
 - **Regulacja wysokości półki i kąta nachylenia**
 - **Wymiary:** podstawa 45,5x40 cm, wysokość od 57 do 92 cm,
 - **Maks. wysokość podobrazia:** 85 cm
- **Waga:** 2 kg



REMBRANDT

Bardzo praktyczna i funkcjonalna, a w efekcie ciesząca się dużym zainteresowaniem sztaluga trójnożna, stanowi doskonałe połączenie użyteczności i ceny. Jej elegancki styl predysponuje ją również do prezentacji ekspozycji.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Stabilizowana półka**
- **Regulacja wysokości półki:** zatrzask na metalowej zębatej listwie
- **Wymiary:** podstawa 57 cm, wysokość od 181 do 226 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 127 cm
- **Waga:** 6,5 kg



GOYA

Sztaluga ekspozycyjna, przeznaczona głównie do prezentacji prac, co nie wyklucza jej z grupy sztalug stosowanych w malarstwie sztalugowym.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja wysokości półki**
- **Wymiary:** podstawa 57 cm, wysokość maks. 160 cm
- **Waga:** 5,5 kg



RUBENS

Zaletą tej sztalugi jest dodatkowy mechanizm, umożliwiający odchylenie podobrazia do pionu, niezależnie od kąta nachylenia ramy głównej. Cecha ta pozwala na optymalne wyregulowanie podobrazia (redukcja refleksów świetlnych).

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Stabilizowana półka**
- **Regulacja wysokości półki:** zatrzask na metalowej zębatej listwie
- **Wymiary:** podstawa 57 cm, wysokość od 181 do 226 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 127 cm
- **Waga:** 7 kg



DALI

Stylizowana na styl retro sztaluga, ekskluzywnie wykończona lakierową powłoką. Posiada mechanizm odchylenia podobrazia od ramy głównej.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Podwójna półka**
- **Regulacja wysokości półki:** zatrzask na metalowej zębatej listwie
- **Wymiary:** podstawa 58 cm, wysokość od 162 do 224 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 115 cm
- **Waga:** 7,5 kg



EL GRECO

Sztaluga dla osób, które cenią sobie ergonomię pracy, lubią porządek i przy tym chcą mieć wszystko pod ręką. Konstrukcja sztalugi została tak pomyślana aby każdy miał możliwość stworzenia dla siebie wygodnego narzędzia pracy. W tej sztaludze można dowolnie zmieniać układ półek na przybory oraz kąt pochylecia podobrazia.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja wysokości półek**
- **Wymiary:** podstawa 47 cm, wysokość od 149 do 226 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 112 cm
- **Waga:** 10 kg



CANALETTO

Duża sztaluga plenerowa, o bardzo mocnej konstrukcji gwarantującej stabilność. Możliwość ustawienia podobrazia w pionie i w poziomie. Pozwala pracować z dwoma płótnami jednocześnie.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Wymiary:** maks. rozstaw przednich nóg 78 cm, wysokość maks. 268 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 200 cm
- **Waga:** 4,5 kg



IMPERIA

Sztaluga stołowa do prac małoformatowych. Często stosowana jako ekspozytor.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja wysokości półki**
- **Regulacja kąta pochylenia podobrazia**
- **Wymiary:** podstawa 30x30 cm, wysokość od 74 do 90 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 50 cm
- **Waga:** 2 kg



FOGO

Sztaluga stołowa do prac małoformatowych. Doskonale pełni rolę ekspozytora.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja wysokości półki**
- **Regulacja kąta pochylenia podobrazia**
- **Wymiary:** szer. 43 cm, wysokość od 39 do 59 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 48 cm
- **Waga:** 1,5 kg



JORK

Sztaluga stołowa do prac małoformatowych. Pełni również rolę ekspozytora.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Regulacja kąta pochylenia podobrazia**
- **Wymiary:** szer. 16,5, wys. 55 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 40 cm
- **Waga:** 1,5 kg



IBIS

Sztaluga stołowa ekspozycyjna.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Wymiary:** wys. 38 cm
- **Waga:** 0,35 kg



VIRGO

Sztaluga stołowa ekspozycyjna.

- **Materiał:** drewno bukowe impregnowane olejem roślinnym
- **Wymiary:** wys. 52 cm
- **Waga:** 0,45 kg



KASETA

Przenośna sztaluga w formie kompaktowej, rozkładanej kasety z miejscem na akcesoria i paletą malarską. Produkt importowany.

- **Materiał:** drewno egzotyczne
- **Drewniana paleta w komplecie**
- **Miejsce na akcesoria**
- **Wymiary:** szer. 33,5 cm, wysokość 26 cm, głębokość 5 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 40 cm
- **Waga:** 1,6 kg



SZTALUGA SKRZYNKOWA

Drewniana sztaluga skrzynkowa. Produkt importowany.

- **Materiał:** drewno egzotyczne
- **Miejsce na akcesoria**
- **Wymiary:** szer. 26 cm, wysokość 39 cm, głębokość 12,7 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 60 cm
- **Waga:** 1,7 kg



SZTALUGA ALU

Lekka, przenośna, sztaluga aluminiowa z pokrowcem.
Produkt importowany.

- **Materiał:** aluminium, kolor czarny
- **Pokrowiec w zestawie**
- **Wymiary:** złożona 59 x 9 x 10 cm, po rozłożeniu 66 x 143 x 88 cm
- **Maks. wysokość podobrazia:** 89 cm
- **Waga:** 0,95 kg



Zestaw startowy CLASSICO

Zestaw wysokiej klasy akcesoriów do malarstwa olejnego.

- komplet farb olejnych Maimeri Classico 12 x 20 ml
- podobrazie bawełniane 30x40 cm
- pędzle płaskie, syntetyczne Viva Decor w 6 rozmiarach: nr 2, 4, 6, 8, 10, 12
- paleta malarska, drewniana

Farby olejne CLASSICO produkowane są ściśle według zasad, które zapewniają im najwyższą jakość. Nie zawierają wosku ani środków zagęszczających (przy produkcji nie stosuje się żadnych uproszczeń). Paleta kolorów obejmuje najlepsze naturalne pigmenty ziemne oraz prawdziwe pigmenty kadmowe. Receptury są tak udoskonalone, by zrównoważyć czas schnięcia wszystkich farb. Jasne, żywe farby otrzymano z nietoksycznych oraz nie zanieczyszczających środowiska pigmentów, które zwiększają odporność na światło. Wszystkie farby można dowolnie mieszać ze sobą.



Zestaw startowy POLYCOLOR

Zestaw wysokiej klasy akcesoriów malarskich wraz z farbami akrylowymi.

- komplet farb akrylowych Maimeri Polycolor 13 x 20 ml
- podobrazie bawełniane 30x40 cm
- pędzle płaskie, syntetyczne Viva Decor w 6 rozmiarach: nr 2, 4, 6, 8, 10, 12
- paleta malarska, drewniana

Farba POLYCOLOR przeznaczona do wszechstronnych technik malarskich, zrewolucjonizowała światowe malarstwo w przeciągu ostatnich 50 lat.

Farby POLYCOLOR zawierają specjalne ultradrobne spoiwo emulsji akrylowej, które schną, tworzy wyjątkowo mocną, odporną, giętką i nieprzezroczystą powłokę, doskonale zdającą egzamin nawet na zewnątrz, wystawione na działanie warunków atmosferycznych. Wszystkie pigmenty są mocno skoncentrowane w celu nadania farbie lepszego krycia. Wszystkie farby są odporne na światło i mogą być dowolnie mieszane.

FPHU Galfrez s.c.

Kazimierz, Krzysztof, Paweł Duda
31-589 Kraków, ul. Sikorki 19

tel. +48 605 307 929

www.galfrez.pl
e-mail: biuro@galfrez.pl